



聖誕之靈

107-1 讀書小組

聖誕主題之經典作品閱讀與內涵探討



讀書小組成員

- 李姿妤 105101033
- 黃佳卉 105101035
- 吳佩璇 105101063
- 羅思敏 105101005
- 劉易慈 105101056
- 郭雯莉 106101028



讀書小組成立動機與目的



- 增進經典著作閱讀的經驗。
- 學期恰逢聖誕，將閱讀主題定為「聖誕」。
- 在閱讀和討論交流的過程，探討聖誕的節日在當下商業目的所發起的眾多節日，對於非教徒有何不同的人文價值和意義。
- 歷來作家如何在寫作中運用聖誕節日為時節設定，引發作品表達意義。

讀書小組討論進行方式



- 每一次的討論之前，組員都會閱讀指定或相關文本。
- 後在聚集討論之時，針對前一次所立定的主題（每一次討論會先預告下一次的閱讀文本和討論主題）及延伸問題針對討論。

討論會執行時程



- 總共九次，主要內容討論為以下七次：

日期	時間	地點	討論主題
2018/10/18	6:00pm-8:00pm	城市怪獸餐廳	聖誕節的起源與各地慶祝習俗
2018/10/25	6:00pm-8:00pm	總圖集思小間B	查爾斯·狄更斯《聖誕頌歌》中人事物的設定方式與意義
2018/11/01	6:00pm-8:00pm	總圖集思小間A	查爾斯·狄更斯《聖誕頌歌》所反映的現實與狄更斯寫作的目的
2018/11/15	6:00pm-7:30pm	總圖集思小間A	霍夫曼《核桃夾子》的閱讀與討論
2018/11/23	12:15noon-1:30pm	蝴蝶漾餐廳	霍夫曼《核桃夾子》的故事價值討論
2018/11/26	6:00pm-7:30pm	蝴蝶漾餐廳	契可夫《聖誕節節前》和《聖誕節松樹》閱讀與討論
2018/12/06	4:30pm-7:00pm	綜院2710106	聖誕印象：現代影視作品中的「聖誕」

透過此次閱讀與討論進行的收穫

- 對聖誕節的理解
- 個人以非教徒的角度探索聖誕節對於個人與群體的意義探索
- 閱讀經典的有效方式
- 思索「經典」被傳承的價值





聖誕節的意義

- 每逢聖誕節的十二月，許多各式媒介如廣告、電影等會以「聖誕魂」 (Christmas Spirit) 為主題，提醒正忙碌的人們該調整心情準備迎接聖誕節了，或甚宗教故事的再度傳播與演繹。
- 现代商家为了促进消费者的购买欲，做了许多以节日为噱头的宣传，例如女生节、友情日等，传统的圣诞节也逐渐成为商业化的节日。圣诞节的精神也随之淡化。

思考：圣诞节对于教徒来说的意义，宗教是最有力的原因。对于非教徒来说，我们在圣诞节又感受到了什么？

- 「如今的聖誕節蘊含人情味和一種溫暖的氛圍，大概個人除了生日以外，在年終時候對一年即將結束和對來年希望的感觸時段。在這個時候，大家都會想起許久不見的朋友，希望聚一聚，會與許久沒有談心事或認真交流的親人一起為其忙碌。對於聖誕節，我們一般期望和自己關愛的人一起渡過，不一定要做點心、烤火雞、佈置聖誕樹、準備禮物，只是在輕快的“Jingle Bell”的旋律下，想和他們一起吃個晚餐，到電影院看一部電影，或者在家看一部大家都喜歡的喜劇片。」 — 《聖誕之靈》第二次討論記錄



閱讀經典的方法



- 透過這一次的讀書小組計畫的執行，組員們逐漸地發現了閱讀經典作品的幾項要件：有趣的主題擬定、有效的書單擬定、針對性的設定問題及發掘答案。

有趣的主題擬定	聖誕
有效的書單擬定	與聖誕主題相關的經典作品
針對性的設定問題	閱讀當下在文本中發現的， 與主題相關的問題
發掘答案	共同討論交流看法，從主題 內涵的角度解答夥伴的問題

自聖誕主題的角度：經典傳承的價值



- 「經典」不僅是當代的一種獨特或共鳴的聲音，在今天回顧仍有它們本身值得被流傳的價值。至少透過這一次閱讀聖誕主題的經典作品，組員們都得以從這些作品中看出在它們傳世的歷程中一些變與不變的事物。
- 「不變」處有如「聖誕」節日的元素應用；「變」處則有如各個時代、地區和作家個人的藉以表達的內涵，有些作家借「聖誕」這個特殊的節日氛圍來凸顯時代和環境，如狄更斯。另外又有如霍夫曼以「聖誕」的宗教神秘性質發展一個怪奇的故事，還有契可夫只借「聖誕」這一節日來體現當時當地一些媚俗又貧瘠的社會現象。

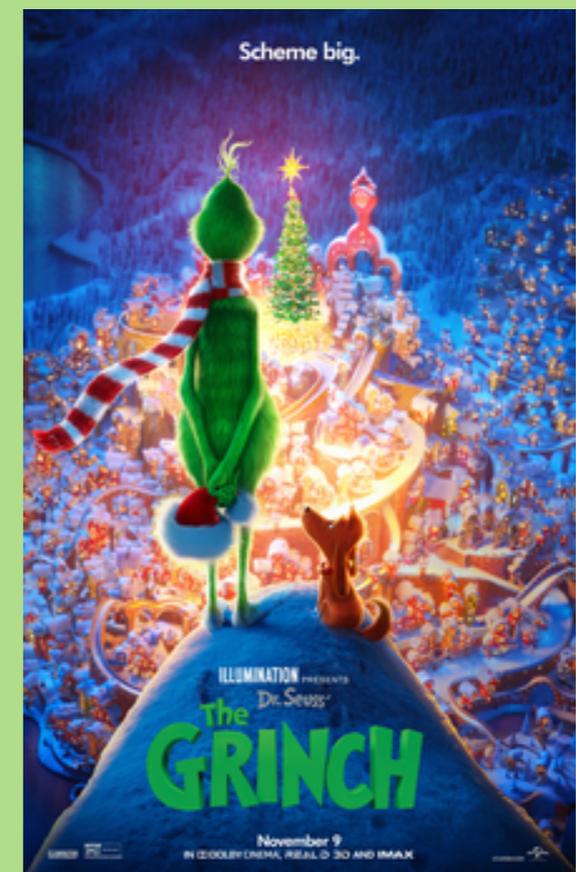


經典內涵在現代的延伸：影視作品

- 書籍以外，組員們認為「聖誕」主題在文學作品得以持續延伸，在多媒體主流的現代來說，其實影視作品是相對更受大眾廣泛接觸的事物。
- 從聖誕節主題的著作，到現當代的聖誕電影和影集，我們得以探討：「聖誕」這一節日對於現代的人們來說有何意義，它作為每年聖誕節電視台、兒童電視台和院線電影的影視作品中被設定和強調，想要傳達什麼信息，又或者想要如何提醒、喚醒觀眾對「聖誕」的某些態度？
- 「聖誕」主題一再地被後來的大眾再一次接受和改變，可以說是反映了一些社會價值思維的演變。

經典內涵在現代的延伸：影視作品

- 「聖誕」主題一再地被後來的大眾再一次接受和改變，可以說是反映了一些社會價值思維的演變。





MERRY CHRISTMAS

